

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОУП.07	Естествознание		1		48	16	32	13	32			2							
ОУП.08	Астрономия		2		60	20	40	16	40				2						
Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																			
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	29	72			2	2						
ОУП.10	Физическая культура		1-4		216	72	144	50	144			2	2	2	2				
ПУП.00	Профильные учебные предметы				972	324	648	260											
ПУП.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	58	144			2	2	2	2				
ПУП.02	История	2		1	216	72	144	58	144			4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	14	36			1	1						
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,4, 6		3,5	486	162	324	130	324			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу											21	21	15	15	3	3	0	0
	Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППССЗ				4590	1530	3060												
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ				3726	1242	2484												
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ				864	288	576												
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				531	177	354	139											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		59	11	48	19	48							3			
ОГСЭ.02	История	3			59	11	48	19	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		59	11	48	19	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6, 7	146	40	106	42		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	40	104							2	2	2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Недельная нагрузка студента по циклу											0	0	3	0	7	3	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				4059	1353	2706	2261											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1281	427	854	583											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	158	53	105	53	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	4, 8	2, 6	1,3, 5,7	429	143	286	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72	36		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4, 6	264	88	176	88		176				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38	19		38									2
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70	35		70								2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5, 6	102	34	68	27	68							1	1	2	
ОП.08	Компьютерная аранжировка		8	6	58	19	39	39			39						1		1
	Недельная нагрузка студента по циклу											4	4	4	4	5	6	11	10
ПМ.00	Профессиональные модули				2778	926	1852	1678											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				2118	706	1412	1412											
МДК.01.01	Специальный инструмент	2-6	1	7,8	732	244	488	488			488	3	3	3	4	3	4	3	4
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	8	5,7	137	46	91	91		91					1	1	1	1	1
МДК.01.03	Концертмейстерский класс		6	3,4	144	48	96	96			96			1	2		2		
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	5,7	1	4,6	186	62	124	124			124	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8	6	5,7	159	53	106	106			106					1	1	2	2
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	8		5,6	194	65	129	129		93	36					2	2		3
МДК.01.07	Оркестровый класс, изучение оркестровых партий, инструментовка		2, 4, 7	1, 3, 8	567	189	378	378	282		96	5	4	3	3	0	2	2	2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Недельная нагрузка студента по модулю											9	8	8	11	8	13	9	12
ПМ.02	Педагогическая деятельность				660	220	440	266											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	8	3,4,5,7	375	125	250	100											
	Основы педагогики				108	36	72	29	72					2	2				
	Основы системы музыкального образования				108	36	72	29	72							2	2		
	Возрастная психология				54	18	36	14	36							1	1		
	Основы организации учебного процесса				48	16	32	13	32									2	
	Основы психологии музыкального восприятия				57	19	38	15	38										2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	8	3,5,6	285	95	190	138											
	Методика обучения игре на инструменте				156	52	104	104		104						4	2		
	Физическая культура (ритмика)				57	19	38	10	38										2
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики				72	24	48	24		16	32			1				2	
	Недельная нагрузка студента по модулю											0	0	3	2	7	5	4	4
УП.00	Учебная практика				1026	342	684	684											
УП.01	Оркестр			1-8	864	288	576	576				2	3	3	4	6	6	4	4
УП.02	Концертмейстерская подготовка			8	57	19	38	38		38									2
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			7,8	105	35	70	70		70								2	2
	Недельная нагрузка студента											2	3	3	4	6	6	6	8

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, в т.ч., вариативная часть				5616	1872	3744												
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>				7722	2574	5148					36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>											54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				5 нед.		180	180											
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>			1-8	4 нед.		144	144				1	1	1	1	1	1	1	1
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>			5-6	1 нед.		36	36								1	1		
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>			7-8	1 нед.		36	36										1	1
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				4 нед.														
ГИА.01	<i>Подготовка дипломного проекта (работы)</i>				1 нед.														
ГИА.02	<i>Защита дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы</i>				1 нед.														
ГИА.03	<i>Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»</i>				1 нед.														
ГИА.04	<i>Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»</i>				1 нед.														
	<i>Всего форм контроля:</i>									ЭКЗ		1	5	3	5	3	4	3	4
										Зач		4	5	2	6	2	3	4	7

										К. раб		14	7	13	6	12	10	12	7
	Максимальный объем учебной нагрузки											54	54	54	54	54	54	54	54

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура»

4. Государственная итоговая аттестация

4.1. Подготовка к защите дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы» с 1 июня по 7 июня. Защита дипломного проекта (работы) с 8 июня по 14 июня.

4.2. Государственные экзамены по виду «Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)»;

- «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»;

- «Педагогическая деятельность» с 15 июня по 28 июня.

5. Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов, мастерских и др.:

5.1. Учебные классы для групповых, мелкогрупповых, индивидуальных занятий; оркестровых и ансамблевых занятий, оснащенные комплектом народных инструментов, пультами;

5.2. Учебные кабинеты:

- русского языка и литературы;

- математики и информатики;

- истории и обществознания;

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

- общепрофессиональных дисциплин;

- музыкальной литературы;

- истории мировой культуры;

- иностранного языка;

- компьютерной аранжировки.

5.3. Спортивный и тренажерный залы со спортивным инвентарем;

5.4. Концертные залы (Большой концертный зал на 204 места, Малый концертный зал на 58 мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием)

5.5. Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет.

- 5.6. Фонотека с выходом в Интернет и подключением к Национальной электронной библиотеке.
- 5.7. Учебная студия аудиовидеозаписи.
- 5.8. Мастерская по ремонту инструментов.
- 6. Организация располагает комплектом лицензионного программного обеспечения.

**Пояснения к учебному плану
ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов): Инструменты народного оркестра**

1. Учебный план разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 28.11.2014;
- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 № 253, зарегистрированного Минюстом России 13.08.2021 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России 05.05.2018 № 298н, зарегистрированного Минюстом России 28.08.2018, регистрационный № 52016;
- Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Минобрнауки России от 29 октября 2013 № 1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»»;
- Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения ГИА по образовательным программам СПО»;
- Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 1430/652 «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся»;
- Устава и Локальных актов колледжа.

2. Нормативный срок освоения ППССЗ при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель;

Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели;

Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель;

Производственная практика (преддипломная) – 1 неделя;

Промежуточная аттестация – 13 недель;

Государственная итоговая аттестация – 4 недели;

Каникулярное время – 33 недели.

3. Количество недель на теоретическое обучение и учебную практику – 143. Календарный показатель учебного графика: 36 недель на 1-3 курсах, 35 недель на 4 курсе. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1 семестре и 20 недель во 2 семестре (на 4 курсе – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. В указанный объем не входят производственная практика и консультации. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению профессиональной образовательной программы.

4. Студенты, имеющие основное общее образование, изучают общеобразовательный учебный цикл, с целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования. Студенты имеют право на перезачет дисциплин, МДК, модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения.

5. Занятия по иностранному языку осуществляются в мелкогрупповой форме на протяжении 1-8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня профессионального обучения.

6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7. Преподавание дисциплин, МДК и всех видов практики может осуществляться в разных формах: лекциях, семинарах, практических занятиях, коллоквиума, консультациях, различных межсеместровых вариантах контроля теоретических занятий (Практическая подготовка также предусматривает разнообразные формы: академические концерты, мастер-классы, рефераты, выпускную квалификационную работу и др.).

8. Зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину, МДК.

9. Занятия проводятся в групповой, мелкогрупповой и индивидуальной формах. Учитывая специфические особенности организации образовательного процесса с незрячими и слабовидящими студентами, учебные группы формируются следующим образом: групповые занятия (в т.ч. «Музыкальная литература») – 9 -12 человек; мелкогрупповые занятия – 2-7 человек. По ряду дисциплин, МДК, видам практики проводятся индивидуальные занятия.

10. Состав оркестрового класса, распределение студентов по оркестровым группам, а также репертуар утверждаются предметно-цикловой комиссией. Допускается привлечение студентов смежных специальностей к занятию в оркестровом классе, а также участие студентов в нескольких оркестрах. По соображениям методической целесообразности и для формирования первичных навыков оркестровой игры, возможно проведение занятий на 1 курсе в форме оркестровых групп.

11. Дисциплина «Дополнительный инструмент» предполагает освоение фортепиано.

12. МДК 01.05 состоит из двух разделов:

- Дирижирование – 71 час (5,6,7,8 семестры по 1 часу);
- Чтение оркестровых партитур – 35 часов (7-8 семестры по 1 часу);

МДК 01.06 содержит три раздела:

- Изучение родственных инструментов – 36 часов (5-6 семестры по 1 часу);

- Инструментоведение - 36 часов (5,6 семестры по 1 часу);
- История исполнительского искусства – 57 часов (8 семестр по 3 часа).

13. МДК 01.07 предполагает освоение следующих разделов:

- Оркестровый класс – 282 часа (1 семестр) – 4 часа, 2-3 семестры – 3 часа, 4,7,8 семестры по 2 часа;
- Изучение оркестровых партий – 56 часов (1,2,4 семестры – по 1 часу);
- Инструментовка – 40 часов (6 семестр по 2 часа).

14. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ – 576 часов призвана содействовать адаптации учебного материала к возможностям студентов с патологией зрительного анализатора, не имеющих предпрофессионального музыкального образования, профессиональной абилитации начинающих музыкантов, углублению профессиональной подготовки. Часы вариативной части рассредоточены между жизненно важными элементами учебного плана.

В профессиональный модуль «Исполнительская деятельность» введен МДК 01.07 Оркестровый класс, Изучение оркестровых партий, Инструментовка (378 часов).

МДК 01.01 Специальный инструмент увеличился на 59 часов (по 1 часу в 4,6,8 семестрах).

МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство увеличился на 20 часов (1 час в 4 семестре).

МДК 01.03 Концертмейстерский класс увеличился на 60 часов (1 час в 4 семестре и 2 часа в 6 семестре).

Раздел «Изучение родственных инструментов» в МДК 01.06 увеличился на 20 часов (1 час в 6 семестре).

В общепрофессиональные дисциплины внесена «Компьютерная аранжировка» - 39 часов (6 и 8 семестры по 1 часу).

15. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Оценки выставляются по каждому учебному предмету общеобразовательного учебного цикла, по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу за исключением разделов производственной практики и дисциплины «Физическая культура», которые оцениваются «Зачтено» или «Не зачтено».

16. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО (Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464), количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8-ми в учебном году, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

17. Государственная итоговая аттестация и подготовка к ней составляют 4 недели.

Аттестация включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»;
- государственные экзамены:

- «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»;
- «Педагогическая деятельность».

18. При реализации ППСЗ предусматриваются учебная и производственная практики. Учебная (19 недель) проводится рассредоточено по периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей.

Производственная практика проводится рассредоточено по периоду обучения (6 недель), состоит из двух разделов:

- практика по профилю специальности (исполнительская – 4 недели; педагогическая – 1 неделя);
- преддипломная практика – 1 неделя.

Исполнительская и педагогическая виды практик проводятся рассредоточено по всему периоду обучения и представляют собой самостоятельную работу студента.

Преддипломная практика проводится в 7-8 семестрах (36 час.). В нее входят практические занятия, обеспечивающие подготовку к Государственной итоговой аттестации.

Преддипломная практика проводится в 7-8 семестрах, в нее входят практические занятия, обеспечивающие подготовку к государственной итоговой аттестации (16 часов – написание реферата по содержанию профессиональных модулей к экзамену Педагогическая деятельность, 20 часов - подготовка к выпускной квалификационной работе «Исполнение сольной программы»).

19. С целью повышения профессионального уровня по МДК «Специальный инструмент», предусмотрены консультации в следующем объеме:

- по 4 часа в год на 1 обучающегося 1, 2, 3 и 4 курсов.

Расчет часов по экзаменам МДК, предметам, дисциплинам, выносимым на промежуточную аттестацию: 0,3 часа на одного отвечающего.

Помимо педагогических часов учебного плана, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по междисциплинарным курсам профессиональных модулей:

- МДК «Специальный инструмент» (домра, балалайка) – до 100%;
- МДК «Ансамблевое исполнительство» (струнные инструменты) - до 100%;
- МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур» - до 100%;
- МДК «Концертмейстерский класс» - до 50% на концертмейстера (артиста);
- учебная и производственная практики, требующие участие концертмейстера, консультации, Государственная итоговая аттестация– до 100%;
- учитывая необходимость участия в учебном коллективе артистов (не более 20% от общего состава), для репетиций и выступлений оркестра предусматривается 0,25 ставки на каждого артиста.

20. От 40% до 100% учебных занятий организуется в форме практической подготовки.

21. В соответствии с рекомендациями Минпросвещения России от 20.09.2022 № 05-1650, в контекст ПУП.02 История включен элективный курс «Россия – моя история»; дисциплина ОГСЭ.02 История интегрирована с содержанием примерной рабочей программы учебной дисциплины История России.

22. В соответствии с Методическими рекомендациями Минпросвещения России по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, а также с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениями развития (Письмо Минпросвещения России от 25.08.2022 № 07-5789), «Разговоры о важном» внесены в Расписание групповых занятий, включены в расчет нагрузки и оплату труда педагогических работников (классных руководителей).

Реализация проекта «Разговоры о важном» осуществляется в течение учебного года еженедельно по понедельникам, с 8.00 до 8.30 в форме общеколледжного внеурочного занятия (общий объем внеаудиторной нагрузки – 34 часа).

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК «Народные инструменты (баян, аккордеон)»
Председатель ПЦК «Народные струнные инструменты»
Председатель ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины»
Председатель ПЦК «Общеобразовательные, общие гуманитарные
и социально-экономические дисциплины»
Заведующая практикой
Заместитель директора по учебной работе



Е.Е.Баранов
Ю.А.Вродливец
Т.А.Гуляева

Ю.А.Володина
Е.А.Гейко
А.И.Пузанова