

ОУП.08	Астрономия		2		60	20	40	16	40			2						
Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																		
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	29	72			2	2					
ОУП.10	Физическая культура		1-4		216	72	144	50	144			2	2	2	2			
ПУП.00	Профильные учебные предметы				972	324	648	260										
ПУП.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	58	144			2	2	2	2			
ПУП.02	История	2		1	216	72	144	58	144			4	4					
ПУП.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	14	36			1	1					
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,4 , 6		3,5	486	162	324	130	324			3	3	3	3	3	3	
	Недельная нагрузка студента по циклу											21	21	15	15	3	3	0

УП.01	Оркестр		5,6	1,2, 3,4, 7,8	921	307	614	614	614			2	3	3	4	6	6	4	6
УП.02	Учебная практика по педагогической работе			7,8	105	35	70	70			70							2	2
	Недельная нагрузка студента											2	3	3	4	6	6	6	8
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, в т.ч., вариативная часть				5616	1872	3744												
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>				7722	2574	5148					36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>											54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				5 нед.		180	180											
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>			1-8	4 нед.		144	144				1	1	1	1	1	1	1	1
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>			5-6	1 нед.		36	36								1	1		
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>			7-8	1 нед.		36	36										1	1
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				4 нед.														
ГИА.01	<i>Подготовка к защите дипломного проекта (работы)</i>				1 нед.														
ГИА.02	<i>Защита дипломного проекта (работы) - «Исполнение сольной программы»</i>				1 нед.														
ГИА.03	<i>Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»</i>				1 нед.														
ГИА.04	<i>Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»</i>				1 нед.														
	<i>Всего форм контроля:</i>										ЭКЗ.	1	5	3	5	3	5	3	4

											зач.	3	5	3	7	7	3	3	7
											к. раб.	16	8	13	6	11	9	13	5
	Максимальный объем учебной нагрузки											54	54	54	54	54	54	54	54

* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые духовые и ударные инструменты) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

4. Государственная итоговая аттестация.

4.1. Подготовка к защите дипломного проекта (работы) - «Исполнение сольной программы» с 1 июня по 7 июня. Защита дипломного проекта (работы) с 8 июня по 14 июня.

4.2. Государственные экзамены по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон и др.):

- «Ансамблевое исполнительство»;

- «Педагогическая деятельность» с 15 июня по 28 июня.

5. Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов, мастерских и др.:

5.1. Учебные классы для групповых, мелкогрупповых занятий; индивидуальных, оркестровых и ансамблевых занятий, оснащенных комплектом духовых и ударных инструментов, пультами;

5.2. Учебные кабинеты:

- русского языка и литературы;

- математики и информатики;

- истории и обществознания;

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

- общепрофессиональных дисциплин;

- музыкальной литературы;

- истории мировой культуры;

- иностранного языка;

- компьютерной аранжировки.

5.3. Спортивный и тренажерный залы со спортивным инвентарем;

5.4. Концертные залы (Большой концертный зал на 204 места, Малый концертный зал на 58 мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием);

- 5.5. Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет.
 - 5.6. Фонотека с выходом в Интернет и подключением к Национальной электронной библиотеке.
 - 5.7. Учебная студия аудиовидеозаписи.
 - 5.8. Мастерская по ремонту инструментов.
6. Организация располагает комплектом лицензионного программного обеспечения.

**Пояснения к учебному плану ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов): Оркестровые духовые и ударные инструменты**

1. Учебный план разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1390, зарегистрированного Минюстом России 28.11.2014;
- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 № 253, зарегистрированного Минюстом России 13.08.2021 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России 05.05.2018 № 298н, зарегистрированного Минюстом России 28.08.2018, регистрационный № 52016;
- Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Минобрнауки России от 29 октября 2013 № 1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»»;
- Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения ГИА по образовательным программам СПО»;
- Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 1430/652 «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся»;
- Устава и Локальных актов колледжа.

2. Нормативный срок освоения ППССЗ при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель;

Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели;

Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель;

Производственная практика (преддипломная) – 1 неделя;

Промежуточная аттестация – 13 недель;

Государственная итоговая аттестация – 4 недели;

Каникулярное время – 33 недели.

3. Количество недель на теоретическое обучение и учебную практику – 143. Календарный показатель учебного графика: 36 недель на 1-3 курсах, 35 недель на 4 курсе. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1 семестре и 20 недель во 2 семестре (на 4 курсе – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. В указанный объем не входят производственная практика и консультации. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению профессиональной образовательной программы.

4. Студенты, имеющие основное общее образование, изучают общеобразовательный учебный цикл, с целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования. Студенты имеют право на перезачет дисциплин, МДК, модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения.

5. Занятия по иностранному языку осуществляются в мелкогрупповой форме на протяжении 1-8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня профессионального обучения.

6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7. Преподавание дисциплин, МДК и всех видов практики может осуществляться в разных формах: лекциях, семинарах, практических занятиях, коллоквиума, консультациях, различных межсеместровых вариантах контроля теоретических занятий (Практическая подготовка также предусматривает разнообразные формы: академические концерты, мастер-классы, рефераты, выпускную квалификационную работу и др.).

8. Зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину, МДК.

9. Занятия проводятся в групповой, мелкогрупповой и индивидуальной формах. Учитывая специфические особенности организации образовательного процесса с незрячими и слабовидящими студентами, учебные группы формируются следующим образом: групповые занятия (в т.ч. «Музыкальная литература») – 9-12 человек; мелкогрупповые занятия – 2-7 человек. По ряду дисциплин, МДК, видам практики проводятся индивидуальные занятия.

10. Состав оркестрового класса, распределение студентов по оркестровым группам, а также репертуар утверждаются предметно-цикловой комиссией. Допускается привлечение студентов смежных специальностей к занятию в оркестровом классе, а также участие студентов в нескольких оркестрах. По соображениям методической целесообразности и для формирования первичных навыков оркестровой игры, возможно проведение занятий на 1 курсе в форме оркестровых групп.

11. Дисциплина «Дополнительный инструмент» предполагает освоение фортепиано.

12. МДК.01.03 состоит из двух разделов:

- Дирижирование – 71 час (5-8 семестры по 1 часу);
- Чтение оркестровых партитур – 35 часов (7-8 семестры по 1 часу).

МДК.01.05 планируется следующим образом:

- Инструментоведение - 36 часов (5-6 семестры по 1 часу);
- История исполнительского искусства – 57 часов (8 семестр по 3 часа);
- Изучение родственных инструментов– 36 часов (5-6 семестры по 1 часу).

МДК.01.06 представлен тремя составляющими:

- Оркестровый класс – 244 часа (4 часа в 1 семестре, по 3 часа во 2 и 3 семестрах, 2 часа в 4 семестре, 2 часа в 7 семестре);
- Изучение оркестровых партий – 56 часов (по 1 часу в 1, 2, 4 семестрах);
- Инструментовка – 40 часов (2 часа в 6 семестре).

13. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ – 576 часов - призвана содействовать адаптации учебного материала к возможностям студентов с патологией зрительного анализатора, не имеющих предпрофессионального музыкального образования, профессиональной абилитации начинающих музыкантов, углублению профессиональной подготовки. Часы вариативной части рассредоточены между жизненно важными элементами учебного плана.

За счет вариативной части дополнены следующие МДК:

- МДК.01.01 Специальный инструмент – на 59 часов (по 1 часу в 4, 6, 8 семестрах);
- МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство – на 118 часов (по 2 часа в 4, 6 и 8 семестрах);
- МДК.01.05 (раздел «Изучение родственных инструментов») – на 20 часов (по 1 часу в 6 семестре);

Введен МДК.01.06 Оркестровый класс, Изучение оркестровых партий, Инструментовка (340 часов); дисциплиной «Компьютерная аранжировка» обогащен раздел ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины (39 часов).

14. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Оценка выставляются по каждому учебному предмету общеобразовательного учебного цикла, по дисциплинам общегуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу за исключением разделов производственной практики и дисциплины «Физическая культура», которые оцениваются «Зачтено» или «Не зачтено».

15. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО (Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464), количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8-ми в учебном году, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре.

16. Государственная итоговая аттестация и подготовка к ней составляют 4 недели.

Аттестация включает:

- 1) подготовку и защиту дипломного проекта (работы) – «Исполнение сольной программы»;
- 2) государственные экзамены: - «Ансамблевое исполнительство»;- «Педагогическая деятельность».

17. При реализации ППССЗ предусматриваются учебная и производственная практики. Учебная (19 недель) проводится рассредоточено по периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей.

Производственная практика проводится рассредоточено по периоду обучения (6 недель), состоит из двух разделов:

- практика по профилю специальности (исполнительская – 4 недели; педагогическая – 1 неделя);
- преддипломная практика – 1 неделя.

Исполнительская и педагогическая виды практик проводятся рассредоточено по всему периоду обучения и представляют собой самостоятельную работу студента.

Преддипломная практика проводится в 7-8 семестрах (36 час.), в нее входят практические занятия, обеспечивающие подготовку к государственной итоговой аттестации (16 часов – написание реферата по содержанию профессиональных модулей к экзамену Педагогическая деятельность, 20 часов - подготовка к защите дипломного проекта (работы) - «Исполнение сольной программы».

18. С целью повышения профессионального уровня по МДК «Специальный инструмент», предусмотрены индивидуальные консультации в следующем объеме:

- по 4 часа в год на 1 обучающегося 1, 2, 3 и 4 курсов.

Расчет часов на экзамены по МДК, предметам, дисциплинам, выносимым на промежуточную аттестацию: 0,3 часа на одного отвечающего.

Помимо педагогических часов учебного плана, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по междисциплинарным курсам профессиональных модулей:

- МДК «Специальный инструмент» – до 100%;
- МДК «Ансамблевое исполнительство» - до 100%;
- МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур» - до 100%;
- учебная и производственная практики, требующие участие концертмейстера, консультации, Государственная итоговая аттестация – до 100%;
- учитывая необходимость участи в учебном коллективе артистов (не более 20% от общего состава), для репетиций и выступлений оркестра предусматривается 0,25 ставки на каждого артиста.

19. От 40% до 100% учебных занятий организуются в форме практической подготовки.

20. В соответствии с рекомендациями Минпросвещения России от 20.09.2022 № 05-1650, в контекст ПУП.02 История включен элективный курс «Россия – моя история»; дисциплина ОГСЭ.02 История интегрирована с содержанием примерной рабочей программы учебной дисциплины История России.

21. В соответствии с Методическими рекомендациями Минпросвещения России по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, а также с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениями развития (Письмо Минпросвещения России от 25.08.2022 № 07-5789), «Разговоры о важном» внесены в Расписание групповых занятий, включены в расчет нагрузки и оплату труда педагогических работников (классных руководителей).

Реализация проекта «Разговоры о важном» осуществляется в течение учебного года еженедельно по понедельникам, с 8.00 до 8.30 в форме общеколледжного внеурочного занятия (общий объем внеаудиторной нагрузки – 34 часа).

СОГЛАСОВАНО:

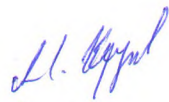
Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Председатель ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины»

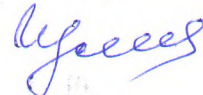
Председатель ПЦК «Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

Заведующая практикой

Заместитель директора по учебной работе



А.С.Крупнов



Т.А.Гуляева



Ю.А.Володина



Е.А.Гейко



А.И.Пузанова