



### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, учебных практик	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Сам. учеб. нагрузка студента	Аудиторная учебная нагрузка (обязательные учебные занятия)				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экз.	Зачет	Контрраб-оты			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								в форме практ. подготовки	Групповые	мелко-групповые	индивидуальные	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО)</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>556</b>											
	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1350</b>	<b>450</b>	<b>900</b>	<b>354</b>											
<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>					<b>270</b>	<b>90</b>	<b>180</b>	<b>79</b>											
ОД.01	Русский язык	4		1-3	108	36	72	29	72			1	1	1	1				
ОД.02	Литература	4		1-3	162	54	108	50	108			1	1	2	2				
<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>					<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>14</b>											
ОД.03	Родная литература		4	3	54	18	36	14	36					1	1				
<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>					<b>162</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<b>51</b>											
ОД.04	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108	51	108			1	1	2	2				
<b>Предметная область «Общественно-научные предметы»</b>					<b>270</b>	<b>90</b>	<b>180</b>	<b>81</b>											
ОД.05	История, в т.ч., работа над Индивидуальным проектом*	2		1	162	54	108	58	108			3	3						
ОД.06	Обществознание		4		60	20	40	16	40						2				
ОД.07	География		1		48	16	32	7	32			2							
<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>					<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>28</b>											
ОД.08	Математика			1,2	54	18	36	12	36			1	1						
ОД.09	Информатика**	3			48	16	32	16	32					2					
<b>Предметная область «Естественно-научные предметы»</b>					<b>168</b>	<b>56</b>	<b>112</b>	<b>22</b>											
ОД.10	Физика			1	48	16	32	7	32			2							
ОД.11	Химия			2	60	20	40	8	40				2						
ОД.12	Биология		2		60	20	40	7	40				2						

<b>Предметная область «Физическая культура»</b>					<b>216</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>50</b>											
ОД.13	Физическая культура		1-4		216	72	144	50	144			2	2	2	2				
<b>Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»</b>					<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>29</b>											
ОД.14	Основы безопасности и защиты Родины		2	1	108	36	72	29	72			2	2						
	<b>Дополнительные (профильные) учебные предметы</b>				<b>756</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>202</b>											
ОД.15	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	58	144			2	2	2	2				
ОД.16	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	14	36			1	1						
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,4, 6		3,5	486	162	324	130	324			3	3	3	3	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

\*Индивидуальный проект, в контексте реализации общеобразовательной дисциплины «История», выполняется обучающимися самостоятельно, под руководством преподавателя. 32 часа для разработки индивидуального проекта включены в часы, предусмотренные на изучение дисциплины История. Защита индивидуального проекта осуществляется в рамках экзамена по дисциплине «История».

\*\*В III семестре проводится комплексный экзамен по двум дисциплинам предметной области «Математика и информатика»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	<b>Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППССЗ</b>				<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>												
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>				<b>3726</b>	<b>1242</b>	<b>2484</b>												
	<b>Вариативная часть учебных циклов ППССЗ</b>				<b>864</b>	<b>288</b>	<b>576</b>												
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>	<b>139</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		59	11	48	19	48							3			
ОГСЭ.02	История	3			59	11	48	19	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		59	11	48	19	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6, 7	146	40	106	42		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	40	104							2	2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4059</b>	<b>1353</b>	<b>2706</b>	<b>2249</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1453</b>	<b>484</b>	<b>969</b>	<b>678</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157	52	105	53	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	2,6,8		4,7	541	180	361	361		361		2	2	3	3	2	3	2	3
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72	36		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	324	108	216	108		144	72			2	3 (2+1)	2 (1+1)	3 (2+1)	2 (1+1)	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38	19		38									2
ОП.06	Музыкальная информатика		7	8	105	35	70	35		70								2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	27	68							1	1	2	
ОП.08	Компьютерная аранжировка		8	6	59	20	39	39			39						1		1
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2605</b>	<b>868</b>	<b>1737</b>	<b>1571</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Дирижёрско-хоровая деятельность</b>				<b>1972</b>	<b>657</b>	<b>1315</b>	<b>1315</b>											
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	2,4,6	1,3,5,7	8	816	272	544	544	56		488	3	3	3	4	4	6	3	4



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ПП.00</b>	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				<b>5 нед.</b>		<b>180</b>	<b>180</b>											
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>			1-8	4 нед.		<b>144</b>	<b>144</b>				<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>			6-7	1 нед.		<b>36</b>	<b>36</b>									<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>ПДП.00</b>	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>			7-8	<b>1 нед.</b>		<b>36</b>	<b>36</b>										<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ПА.00</b>	<i>Промежуточная аттестация</i>				<b>13 нед.</b>		<b>468</b>												
<b>ГИА.00</b>	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				<b>4 нед.</b>		<b>144</b>												
ГИА.01	<i>Подготовка к защите дипломного проекта (работы)</i>				2 нед.														
ГИА.02	<i>Защита дипломного проекта (работы) - «Дирижирование и работа с хором»</i>				1 нед.														
ГИА.03	<i>Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»</i>				1 нед.														
	<i>Общий объем образовательной программы</i>				166 нед.		<b>5976</b>												
	<i>Всего форм контроля</i>										экз	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
											зач	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
											конт раб.	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>6</b>

\* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

#### 4. Государственная итоговая аттестация:

4.1. Подготовка к защите дипломного проекта (работы) – «Дирижирование и работа с хором» с 1 июня по 14 июня.

Защита дипломного проекта (работы) с 15 июня по 21 июня.

- 4.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» с 22 июня по 28 июня.
5. Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов, мастерских и др.:
- 5.1. Учебные классы для групповых, мелкогрупповых, индивидуальных, ансамблевых занятий; аудитории, оснащенные роялями.
- 5.2. Учебные кабинеты:
- хоровой класс, оснащенный концертными роялями;
  - кабинет хоровых дисциплин;
  - русского языка и литературы;
  - математики и информатики;
  - истории мировой культуры;
  - истории и обществознания;
  - гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
  - общепрофессиональных дисциплин;
  - музыкальной литературы;
  - иностранного языка;
  - компьютерной аранжировки.
- 5.3. Спортивный и тренажерный залы, оснащенные спортивным инвентарем.
- 5.4. Концертные залы (Большой концертный зал на 204 места, Малый концертный зал на 58 мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием)
- 5.5. Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет.
- 5.6. Фонотека с выходом в Интернет и подключением к Национальной электронной библиотеке.
- 5.7. Учебная студия аудиовидеозаписи.
- 5.8. Мастерская по ремонту инструментов.
6. Организация располагает комплектом лицензионного программного обеспечения.

## **Пояснения к учебному плану ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

1. Учебный план разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1383, зарегистрированного Минюстом России 24.11.2014;
- Приказов Минпросвещения России № 253 от 17.05.2021, зарегистрированного Минюстом России 13.08.2021 и № 464 от 03.07.2024, зарегистрированного Минюстом России 09.08.2024 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1645 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2015 г., регистрационный № 35953), от 31 декабря 2015 г. № 1578 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2016 г., регистрационный № 41020), от 29 июня 2017 г. № 613 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2017 г., регистрационный № 47532), приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. № 519 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 декабря 2020 г., регистрационный № 61749), от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828), от 12 августа 2022 г. № 732 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 сентября 2022 г., регистрационный № 70034) и от 27 декабря 2023 г. № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2024 г., регистрационный № 77121);
- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023, регистрационный номер 74228) с действующими изменениями;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России 05.05.2018 № 298н, зарегистрированного Минюстом России 28.08.2018, регистрационный № 52016;
- Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установления соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Минобрнауки России от 29 октября 2013 № 1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
  - Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении порядка проведения ГИА по образовательным программам СПО» с действующими изменениями.
  - Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 1430/652 «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся»
  - Устава и Локальных актов колледжа.
2. Нормативный срок освоения ППССЗ при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:
- Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель;
  - Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели;
  - Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель;
  - Производственная практика (преддипломная) – 1 неделя;
  - Промежуточная аттестация – 13 недель;
  - Государственная итоговая аттестация – 4 недели;
  - Каникулярное время – 33 недели.
- Общий объем образовательной программы, на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований ФГОС СОО – 5976 часов (166 недель).
3. Количество недель на теоретическое обучение и учебную практику – 143. Календарный показатель учебного графика: 36 недель на 1-3 курсах, 35 недель на 4 курсе. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1 семестре и 20 недель во 2 семестре (на 4 курсе – 19 недель). Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. В указанный объем не входят производственная практика и консультации. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению профессиональной образовательной программы.
4. Студенты, имеющие основное общее образование, изучают общеобразовательный учебный цикл, с целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования. Студенты имеют право на перезачет дисциплин, МДК, модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения.

5. Занятия по иностранному языку осуществляются в мелкогрупповой форме на протяжении 1-8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня профессионального обучения.

6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7. Преподавание дисциплин, МДК и всех видов практики может осуществляться в разных формах: лекциях, семинарах, практических занятиях, коллоквиума, консультациях, различных межсеместровых вариантах контроля теоретических занятий

(Практическая подготовка также предусматривает разнообразные формы: академические концерты, мастер-классы, рефераты, проекты и др.).

8. Зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину, МДК.

9. Занятия проводятся в групповой, мелкогрупповой и индивидуальной формах. Учитывая специфические особенности организации образовательного процесса с незрячими и слабовидящими студентами, учебные группы формируются следующим образом: групповые занятия (в т.ч. «Музыкальная литература») – 9 -12 человек; мелкогрупповые занятия – 2-7 человек. По ряду дисциплин, МДК, видам практики проводятся индивидуальные занятия.

10. Состав хоровых классов, количество хоров и распределение студентов по группам для проведения учебных занятий, сводных и отдельных репетиций, подготовки концертных программ и дипломной работы, а также репертуар утверждается предметно-цикловой комиссией. Допускается привлечение студентов смежных специальностей к занятиям в хоровом классе.

11. МДК.01.01 распределяется по дисциплинам следующим образом:

- Дирижирование – 345 часов, с 1 по 4 курсы, 1, 2, 3, 5, 7 семестры по 2 часа, 4, 6, 8 семестры по 3 часа;
- Чтение хоровых партитур – 143 часа, с 1 по 4 курсы (1-8 семестры по 1 часу);
- Хороведение – 56 часов, 3 курс, 5 семестр по 1 часу, 6 семестр по 2 часа.

МДК.01.02 содержит две составляющие:

- Фортепиано – 202 часа, с 1 по 4 курсы, 1, 2, 3, 5, 7 семестры по 1 часу, 4, 6, 8 семестры по 2 часа;
- Аккомпанемент и чтение с листа – 71 час, 3 - 4 курсы (5-8 семестры по 1 часу).

МДК.01.03 состоит из двух разделов:

- Постановка голоса - 143 часа, с 1 по 4 курсы (1-8 семестры по 1 часу);
- Вокальный ансамбль - 71 час, 3-4 курсы (5-8 семестры по 1 часу).

МДК.01.04 Хоровой класс предусматривает репетиции в 1 и 2 семестрах – по 6 часов, в 3, 4 семестрах – по 1 часу; в 7 семестре – по 2 часа в неделю.

12. Вариативная часть учебных циклов ППССЗ – 576 часов - призвана содействовать адаптации учебного материала к возможностям студентов с патологией зрительного анализатора, не имеющих предпрофессионального музыкального образования, профессиональной абилитации начинающих музыкантов, углублению профессиональной подготовки. Часы вариативной части рассредоточены между жизненно важными элементами учебного плана.

За счет вариативной части, в ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность введен МДК.01.04 Хоровой класс на 284 часа групповых репетиций (по 6 часов в 1 и 2 семестрах, по 1 часу в 3 и 4 семестрах, 2 часа в 7 семестре).

Расширен МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа: включен 1 час на раздел «Фортепиано» в 4, 6, 8 семестрах (59 часов).

Увеличен МДК.01.01:

- Дирижирование – на 1 час в 4, 6, 8 семестрах (59 часов);

- Хороведение – на 1 час в 6 семестре (20 часов).

В «Общепрофессиональные дисциплины» введена «Компьютерная аранжировка» - 39 часов, по 1 часу в 6 и 8 семестрах.

Увеличена дисциплина «Гармония» - на 40 часов индивидуальных занятий – по 1 часу в 4 и 6 семестрах. Увеличена дисциплина «Сольфеджио» на 75 часов мелкогрупповых занятий - по 1 часу в 3, 4, 6, 8 семестрах.

13. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Оценки выставляются по каждому учебному предмету общеобразовательного учебного цикла, по дисциплинам общегуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу за исключением разделов производственной практики и дисциплины «Физическая культура», которые оцениваются «Зачтено» или «Не зачтено».

14. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762), количество экзаменов в промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8-ми в учебном году, а количество зачетов – 10-ти. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре.

15. Государственная итоговая аттестация и подготовка к ней составляют 4 недели.

Аттестация включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта (работы) – «Дирижирование и работа с хором»;

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

16. При реализации ППССЗ предусматриваются учебная и производственная практики. Учебная (19 недель) проводится рассредоточено по периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей.

Производственная практика проводится рассредоточено по периоду обучения (6 недель), состоит из двух этапов:

- производственная практика по профилю специальности – 4 недели; производственная практика (педагогическая) – 1 неделя);

- производственная преддипломная практика – 1 неделя.

Практика по профилю специальности и педагогическая практика проводятся рассредоточено по всему периоду обучения и представляют собой самостоятельную работу студента.

Преддипломная практика проводится в 7-8 семестрах, в нее входят практические занятия, обеспечивающие подготовку к государственной итоговой аттестации (16 часов – написание реферата по содержанию профессиональных модулей к экзамену Педагогическая деятельность, 20 часов - подготовка к защите дипломного проекта (работы) «Дирижирование и работа с хором»).

17. С целью повышения профессионального уровня по разделу МДК 01.01 «Дирижирование», предусмотрены индивидуальные консультации студентов в следующем объеме:

- по 4 часа в год на 1 обучающегося 1, 2, 3 и 4 курсов.

18. Расчет часов на экзамены по МДК, дисциплинам, выносимым на промежуточную аттестацию: 0,3 часа на одного отвечающего.

Помимо педагогических часов учебного плана, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам):

- по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Дирижерско-хоровая деятельность», требующим участия концертмейстера – до 100%;

- государственная итоговая аттестация по названному МДК – до 100%;

- виды учебной практики, другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – до 100%.

- учитывая необходимость участия в учебном коллективе артистов (20% от общего состава), для репетиций и выступлений академического хора предусматривается 0,25 ставки на каждого артиста.

19. От 40% до 100% учебных занятий организуется в форме практической подготовки.

20. В соответствии с Методическими рекомендациями Минпросвещения России по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, а также с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениями развития (Письмо Минпросвещения России от 25.08.2022 № 07-5789), «Разговоры о важном» внесены в Расписание групповых занятий, включены в расчет нагрузки и оплату труда педагогических работников (классных руководителей).

Реализация проекта «Разговоры о важном» осуществляется в течение учебного года еженедельно по понедельникам, с 8.00 до 8.30 в форме общеколледжного внеурочного занятия (общий объем внеаудиторной нагрузки – 34 часа).

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК «Хоровые и вокальные дисциплины» _____		Е.А.Худо
Председатель ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины» _____		Т.А.Гуляева
Председатель ПЦК «Фортепиано» _____		А.В.Стручков
Председатель ПЦК «Общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» _____		Ю.А.Володина
Заведующая практикой _____		Е.А.Гейко
Заместитель директора по учебной работе _____		А.И.Пузанова