Принято
На заседании Совета ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России
Протокол № 2 от 16 февраля 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России
№ 7 от «16» февраля 2023 г.

М. П.

СОГЛАСОВАНО
на заседании Студенческого совета ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России
Протокол № 1 от 16 февраля 2023 г.

Михаил Николаевич Коротких
Подписано цифровой подписью: Михаил Николаевич Коротких
Дата: 2023.02.17 16:00:01 +03'00'

ПРАВИЛА
приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2023/2024 учебный год в федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Курский музыкальный колледж-интернат слепых» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

I. Общие положения

1. Настоящие Правила (далее – Порядок) регламентируют прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом (далее соответственно - граждане, лица, поступающие), на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям, специальностям среднего профессионального образования (далее - образовательные программы) в образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования (далее - образовательные организации), за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов, по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее - договор об оказании платных образовательных услуг), а также определяет особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Прием иностранных граждан на обучение в образовательные организации

осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации или местных бюджетов в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами или установленной Правительством Российской Федерации **квотой** на образование иностранных граждан в Российской Федерации, а также по договорам об оказании платных образовательных услуг.

2. Правила приема в ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России на обучение по образовательным программам (далее - правила приема) устанавливаются в части, не урегулированной законодательством об образовании, образовательной организацией, самостоятельно **1**.

3. Прием в образовательные организации лиц для обучения по образовательным программам осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование, если иное не установлено **Федеральным законом** от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" **2** (далее - Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации").

4. Прием на обучение по образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов является общедоступным, если иное не предусмотрено **частью 4 статьи 68** Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" **3**.

5. Образовательная организация осуществляет обработку полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных **4**.

6. Условиями приема на обучение по образовательным программам должны быть гарантированы соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц **5**.

II. Организация приема в образовательную организацию

7. Организация приема на обучение по образовательным программам осуществляется приемной комиссией образовательной организации (далее - приемная комиссия).

Председателем приемной комиссии является руководитель образовательной организации.

8. Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии регламентируются положением о ней, утверждаемым руководителем образовательной организации.

9. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием

поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приемной комиссии, который назначается руководителем образовательной организации.

10. Для организации и проведения вступительных испытаний по специальностям, требующим наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств (далее - вступительные испытания), председателем приемной комиссии утверждаются составы экзаменационных и апелляционных комиссий. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются положениями о них, утвержденными председателем приемной комиссии.

11. При приеме в образовательную организацию обеспечиваются соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии.

12. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

III. Организация информирования поступающих

13. Образовательная организация объявляет прием на обучение по образовательным программам при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

14. Образовательная организация обязана ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) со своим уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся.

15. В целях информирования о приеме на обучение образовательная организация размещает информацию на официальном сайте организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - официальный сайт), иными способами с использованием информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", а также обеспечивает свободный доступ в здание образовательной организации к информации, размещенной на информационном стенде (табло) приемной комиссии и (или) в электронной информационной системе (далее вместе - информационный стенд).

16. Приемная комиссия на официальном сайте образовательной организации и информационном стенде до начала приема документов размещает следующую информацию:

16.1. Не позднее 1 марта:

правила приема в образовательную организацию;

условия приема на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг;

перечень специальностей (профессий), по которым образовательная организация объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с указанием форм обучения (очная, очно-заочная, заочная);

требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее общее образование);

перечень вступительных испытаний;

информацию о формах проведения вступительных испытаний;

особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

информацию о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования); в случае необходимости прохождения указанного осмотра - с указанием перечня врачей-специалистов, перечня лабораторных и функциональных исследований, перечня общих и дополнительных медицинских противопоказаний;

16.2. Не позднее 1 июня:

общее количество мест для приема по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам обучения;

количество мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам обучения;

количество мест по каждой специальности (профессии) по договорам об оказании платных образовательных услуг, в том числе по различным формам обучения;

правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;

информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях, выделяемых для иногородних поступающих;

образец договора об оказании платных образовательных услуг.

17. В период приема документов приемная комиссия ежедневно размещает на официальном сайте образовательной организации и информационном стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности (профессии) с указанием форм обучения (очная, очно-заочная, заочная).

Приемная комиссия образовательной организации обеспечивает функционирование специальных телефонных линий и раздела на официальном сайте образовательной организации для ответов на обращения, связанные с приемом в образовательную организацию.

IV. Прием документов от поступающих

18. Прием в образовательные организации по образовательным программам проводится на первый курс по личному заявлению граждан.

Прием документов начинается не позднее 20 июня.

Прием заявлений в образовательные организации на очную форму обучения осуществляется до 15 августа, а при наличии свободных мест в образовательной организации прием документов продлевается до 25 ноября текущего года.

Прием заявлений у лиц, поступающих для обучения по образовательным программам по специальностям (профессиям), требующим у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, осуществляется до 10 августа.

Сроки приема заявлений в образовательные организации на иные формы обучения (очно-заочная, заочная) устанавливаются правилами приема.

19. При подаче заявления (на русском языке) о приеме в образовательные организации поступающий предъявляет следующие документы:

19.1. Граждане Российской Федерации:

- оригинал или копию документов, удостоверяющих его личность, гражданство, кроме случаев подачи заявления с использованием функционала федеральной государственной информационной системы "Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций) **6** (далее - ЕПГУ);
- оригинал или копию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, кроме случаев подачи заявления с использованием функционала ЕПГУ;
- в случае подачи заявления с использованием функционала ЕПГУ: копию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации или электронный дубликат документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, созданный уполномоченным должностным лицом многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных услуг и заверенный усиленной квалифицированной электронной подписью уполномоченного должностного лица многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных услуг (далее - электронный дубликат документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации);

4 фотографии;

19.2. Иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации (далее - документ иностранного государства об образовании), если удостоверяемое указанным

документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со **статьей 107** Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" **7** (в случае, установленном Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", - также свидетельство о признании иностранного образования);

заверенный в порядке, установленном **статьей 81** Основ законодательства Российской Федерации о нотариате от 11 февраля 1993 г. N 4462-1 **8**, перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ);

копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным **пунктом 6 статьи 17** Федерального закона от 24 мая 1999 г. N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом" **9**;

4 фотографии.

Фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее - при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

19.3. При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья - дополнительно документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий;

19.4. Поступающие помимо документов, указанных в **пунктах 19.1 - 19.3** настоящих Правил, вправе предоставить оригинал или копию документов, подтверждающих результаты индивидуальных достижений, а также копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незаверенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала;

19.5. При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их копий образовательной организацией.

20. В заявлении поступающим указываются следующие обязательные сведения:

фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии);

дата рождения;

реквизиты документа, удостоверяющего его личность, когда и кем выдан;

страховой номер индивидуального лицевого счета в системе индивидуального (персонифицированного) учета (номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования) (при наличии);

о предыдущем уровне образования и документе об образовании и (или) документе об образовании и о квалификации, его подтверждающем;

специальность(и)/профессия(и), для обучения по которым он планирует поступать в образовательную организацию, с указанием условий обучения и

формы обучения (в рамках контрольных цифр приема, мест по договорам об оказании платных образовательных услуг);

нуждаемость в предоставлении общежития;

необходимость создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельства о государственной аккредитации образовательной деятельности по образовательным программам и приложения к ним или отсутствия копии указанного свидетельства. Факт ознакомления заверяется личной подписью поступающего.

Подписью поступающего заверяется также следующее:

согласие на обработку полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих;

факт получения среднего профессионального образования впервые;

ознакомление с уставом образовательной организации, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся;

ознакомление (в том числе через информационные системы общего пользования) с датой предоставления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

В случае представления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, несоответствующие действительности, образовательная организация возвращает документы поступающему.

21. При поступлении на обучение по специальностям, входящим в **перечень** специальностей, при приеме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности или специальности, утвержденный **постановлением** Правительства Российской Федерации от 14 августа 2013 г. N 697 **10**, поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности, профессии или специальности.

22. Поступающие вправе направить/представить в образовательную организацию заявление о приеме, а также необходимые документы одним из следующих способов:

1) лично в образовательную организацию;

2) через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте)

заказным письмом с уведомлением о вручении.

При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает копии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами;

3) в электронной форме в соответствии с **Федеральным законом** от 6 апреля 2011 г. N 63-ФЗ "Об электронной подписи" **11**, **Федеральным законом** от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" **12**, **Федеральным законом** от 7 июля 2003 г. N 126-ФЗ "О связи" **13** (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов):

посредством электронной почты образовательной организации

4) с использованием функционала ЕПГУ.

Образовательная организация осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

Документы, направленные в образовательную организацию одним из перечисленных в настоящем пункте способов, принимаются не позднее сроков, установленных **пунктом 18** настоящего Порядка.

23. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов, указанных в **пункте 19** настоящего Порядка.

24. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы (копии документов), включая документы, представленные с использованием функционала ЕПГУ.

25. Поступающему при личном представлении документов выдается расписка о приеме документов.

26. По письменному заявлению поступающий имеет право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации и другие документы, представленные поступающим. Документы должны возвращаться образовательной организацией в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

V. Вступительные испытания

27. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством просвещения

Российской Федерации **14**, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям среднего профессионального образования:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),

53.02.04 Вокальное искусство,

53.02.06 Хоровое дирижирование.

28. Вступительные испытания проводятся в устной форме, в виде прослушивания, собеседования.

28.1. Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Виды инструментов: «Фортепиано», «Инструменты народного оркестра»

Оценка предпрофессионального уровня абитуриентов осуществляется по пятибалльной системе.

Специальность (исполнение сольной программы)

1) 1 полифоническое произведение;
2) 1 произведение крупной формы;
3) 1-2 пьесы, различные по характеру.

Поступающие в класс струнно-щипковых народных инструментов исполняют 2-е разнохарактерные пьесы.

Критерии оценки

Оценка «Отлично» означает: яркое и убедительное исполнение произведений в соответствии с замыслом автора и стилевыми особенностями каждого произведения.

Оценка «Хорошо» означает: уверенное и грамотное исполнение произведений с сохранением основных исполнительских задач. Допустимы 1-2 несущественные ошибки, которые абитуриент исправляет самостоятельно.

Оценка «Удовлетворительно» означает: в целом, правильное исполнение, но с помарками и ошибками в тексте и неустойчивым ритмом.

Оценка «Неудовлетворительно» означает: плохое знание текста, остановки, непонимание характера произведения, метроритмические ошибки.

Вид инструментов: «Оркестровые духовые и ударные инструменты флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон (возможно туба, тенор, баритон, саксофон), ударные инструменты)»

Оценка предпрофессионального уровня абитуриентов осуществляется по пятибалльной системе.

Специальность (исполнение сольной программы)

Поступающий должен исполнить:

• две разнохарактерные пьесы, либо часть концерта, сонаты.

Критерии оценки

Оценка «Отлично» означает: яркое, выразительное и убедительное исполнение произведений в соответствии с замыслом и стилевыми особенностями авторского изложения; игра без ошибок (с хорошим звуковедением, динамикой,

фразировкой, звуковым балансом, интонацией).

Оценка «Хорошо» означает: грамотное исполнение произведений с сохранением основных исполнительских задач; игра без ошибок, но с погрешностями в звуковом балансе, динамике.

Оценка «Удовлетворительно» означает: в целом, правильное, но неуверенное исполнение, с ошибками в тексте, неточным интонированием, недостаточным умением контролировать исполнительские действия.

Оценка «Неудовлетворительно» означает: плохое знание текста исполняемого произведения, невыполнение авторских указаний, фальшивое интонирование, плохой звуковой баланс, невыразительное, слабое выступление.

Сольфеджио (устно):

- ***Сольфеджирование.*** Чтение с листа одноголосного музыкального примера (Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио», №№ 63, 74).
- Слуховой анализ:

Ступени лада: Определение ступеней натурального, гармонического, мелодического мажора и минора. Устный диктант. Пример проигрывается два раза.

***Определение интервалов вне лада*:** чистых, больших, малых, тритонов.

Интервалы в ладу: все названные интервалы на основных ступенях лада, тритоны. Интервальные последовательности, включающие 4-6 интервалов.

Аккорды вне лада: трезвучия (мажорные и минорные с обращениями), септаккорды (малый мажорный с обращениями).

Аккорды в ладу: тоническое, доминантовое, субдоминантовое трезвучия с обращениями. Доминантсептаккорд с обращениями. Аккордовые последовательности, включающие 5-7 аккордов.

Интонационные упражнения вне лада и в ладу на уровне требований, предъявляемых к слуховому анализу. Интонирование ступеней натурального, гармонического, мелодического мажора и минора. Пение интервалов и аккордов от данного звука вверх и вниз от звука, с последующим разрешением в тональности мажора и минора, а также пение указанных интервалов и аккордов в ладу с разрешением.

Критерии оценки

Отлично: Достаточно чистое, выразительное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений, одноголосия; четкая ритмическая организация; правильные ответы в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Хорошо: Небольшие интонационные неточности в исполнении интонируемых упражнений, одноголосия, незначительные метро-ритмические погрешности, наличие 1-2 ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Удовлетворительно: интонационно-неустойчивое исполнение, значительные погрешности метро-ритмической организации, наличие 3-х и более

допущенных ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Неудовлетворительно: Фальшивое, интонационно-неустойчивое исполнение упражнений одноголосия; отсутствие ритмической организации, ошибки при слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Для абитуриентов без музыкальной подготовки, в контексте сольфеджио, проводится диагностика природных музыкальных способностей.

Слух:

1. Определить на слух предложенные педагогом-экзаменатором отдельные звуки в разных регистрах.
2. Определить на слух отдельные мелодические обороты средней степени сложности, с применением основных длительностей, пунктирного ритма в тональностях до трёх ключевых знаков.
3. Определить на слух количество звуков в интервалах, трезвучиях, звучащих в разных регистрах.0

Ритм:

Повторить предложенные педагогом-экзаменатором образцы метро-ритмических оборотов, состоящих из основных длительностей, триолей шестнадцатыми, простых внутритактовых синкоп, пунктирного ритма.

Память:

Исполнить на отдельный слог предложенные педагогом-экзаменатором несложные мелодии в тональностях до трёх ключевых знаков, с учётом певческого диапазона испытуемого.

Критерии оценки

Отлично

1. Безошибочное определение на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно безупречное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений.
3. Метрически чёткое и ритмически точное воссоздание ритмических заданий.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Хорошо

1. Небольшие погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Незначительные отклонения в интонировании предложенных интонационных упражнений. Интонирование осмысленное, четкое ощущение тонального центра.
3. Небольшие погрешности при воссоздании ритмических заданий повышенной сложности.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Удовлетворительно

1. Множественные погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно-неустойчивое исполнение интонируемых упражнений.
3. Значительные погрешности при воссоздании ритмических заданий, метрически нечеткое исполнение.
4. Недостаточная сформированность или отсутствие вокально-интонационных компетенций.

Неудовлетворительно

1. Невозможность определения на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Крайне интонационно-неточное исполнение интонируемых упражнений.
3. Неверное воссоздании ритмических заданий.
4. Отсутствие вокально-интонационных компетенций.

28.2. Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Оценка предпрофессионального уровня абитуриентов осуществляется по пятибалльной системе.

Специальность

- *исполнение 2-3 вокальных произведений русского (зарубежного) классического репертуара (песня, романс).***Критерии оценки**

Оценка «отлично» означает: осмысленную передачу художественного образа, владение высокой певческой позицией, правильное вокальное дыхание, точную артикуляцию, исполнительскую технику, голосоведение и звукообразование.

Допустимы 1-2 несущественные ошибки, которые абитуриент исправляет самостоятельно.

Оценка «хорошо» означает: соответствие названным выше требованиям, однако, не все технически проработано, отмечается определенное количество погрешностей. Пестрота гласных звуков. Допустимы 2-3 несущественные ошибки.

Оценка «удовлетворительно» означает: средний технический уровень подготовки, недостаточный арсенал выразительных средств, проблемы в исполнительском аппарате.

Оценка «неудовлетворительно» означает: техническую беспомощность, невозможность исполнить вокальное произведение от начала до конца, однообразную динамику без элементов фразировки, интонирования, безличное участие к процессу исполнения.

Для показа вступительных программ абитуриентам предоставляется концертмейстер. Абитуриент должен иметь при себе ноты исполняемых произведений.

Абитуриент должен пройти проверку профессионального состояния

голосового аппарата у врача-фониатра и предоставить справку.

Сольфеджио (устно):

- спеть отдельно взятый на фортепиано звук;
- определить ладовое наклонение мелодии (мажор, минор) по ее звучанию;
- точно повторить голосом сыгранную экзаменатором музыкальную фразу;
- определить количество звуков в созвучии (интервал, аккорд), и воспроизвести звуки голосом последовательно сверху вниз или снизу вверх;
- воспроизвести ритмический рисунок сыгранного экзаменатором музыкального отрывка (не более периода);

и/или

- интонировать натуральную мажорную гамму и три вида минорной гаммы в тональностях до трех знаков при ключе;
- определить на слух интервал или аккорд и воспроизвести его голосом с названием звуков (нижний или верхний звук созвучия известен);
- сольфеджировать знакомую мелодию (в пределах периода);
- петь с листа с дирижированием одноголосный музыкальный пример (например, Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио» - начальные номера).

Критерии оценки

Отлично: Достаточно чистое, выразительное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений, одноголосия; четкая ритмическая организация; правильные ответы в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Хорошо: Небольшие интонационные неточности в исполнении интонируемых упражнений, одноголосия, незначительные метро-ритмические погрешности, наличие 1-2 ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Удовлетворительно: интонационно-неустойчивое исполнение, значительные погрешности метро-ритмической организации, наличие 3-х и более допущенных ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Неудовлетворительно: Фальшивое, интонационно-неустойчивое исполнение упражнений одноголосия; отсутствие ритмической организации, ошибки при слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Для абитуриентов без музыкальной подготовки, в контексте сольфеджио, проводится диагностика природных музыкальных способностей.

Слух:

1. Определить на слух предложенные педагогом-экзаменатором отдельные звуки в разных регистрах.
2. Определить на слух отдельные мелодические обороты средней степени сложности, с применением основных длительностей, пунктирного ритма в тональностях до трёх ключевых знаков.

3. Определить на слух количество звуков в интервалах, трезвучиях, звучащих в разных регистрах.0

Ритм:

Повторить предложенные педагогом-экзаменатором образцы метро-ритмических оборотов, состоящих из основных длительностей, триолей шестнадцатыми, простых внутритактовых синкоп, пунктирного ритма.

Память:

Исполнить на отдельный слог предложенные педагогом-экзаменатором несложные мелодии в тональностях до трёх ключевых знаков, с учётом певческого диапазона испытуемого.

Критерии оценки

Отлично

1. Безошибочное определение на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно безупречное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений.
3. Метрически чёткое и ритмически точное воссоздание ритмических заданий.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Хорошо

1. Небольшие погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Незначительные отклонения в интонировании предложенных интонационных упражнений. Интонирование осмысленное, четкое ощущение тонального центра.
3. Небольшие погрешности при воссоздании ритмических заданий повышенной сложности.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Удовлетворительно

1. Множественные погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно-неустойчивое исполнение интонируемых упражнений.
3. Значительные погрешности при воссоздании ритмических заданий, метрически нечеткое исполнение.
4. Недостаточная сформированность или отсутствие вокально-интонационных компетенций.

Неудовлетворительно

1. Невозможность определения на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Крайне интонационно-неточное исполнение интонируемых упражнений.
3. Неверное воссоздании ритмических заданий.

4. Отсутствие вокально-интонационных компетенций.

28.3.Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Оценка предпрофессионального уровня абитуриентов осуществляется по пятибалльной системе.

Специальность

- исполнение 2-3 вокальных произведений русского (зарубежного) классического репертуара (песня, романс);

- показ основных схем дирижирования (2/4, ¾, 4/4) или демонстрация подготовленного для поступления иллюстративного материала (дирижирование 1-2-х-голосных произведений);

- ответы на вопросы экзаменационной комиссии, выявляющие кругозор абитуриента в области музыкального искусства;

- игра на фортепиано в объеме образовательной программы ДМШ или ДШИ (этюд, сонатина, полифоническое произведение, пьесы) по выбору экзаменационной комиссии.

Критерии оценки

Оценка «отлично» означает осмысленную передачу художественного образа вокального произведения, владение правильным дыханием, точной артикуляцией и интонированием, голосоведением, раскрытие образного эмоционального содержания произведения.

Оценка «хорошо» означает: соответствие названным выше требованиям, однако, не все технически проработано, отмечается определенное количество погрешностей. Пестрота гласных звуков. Допустимы 2-3 несущественные ошибки.

Оценка «удовлетворительно» означает: неустойчивое интонирование, недостаточно эмоциональное исполнение, форсированный звук.

Оценка «неудовлетворительно» означает: плохое понимание характера исполняемого произведения, ритмическую неустойчивость исполнения, отсутствие передачи художественного образа.

Сольфеджио (устно):

- Сольфеджирование. Чтение с листа одноголосного музыкального примера с тактированием в размерах 2/4, 3/4, 4/4, примером мелодических и ритмических трудностей служат №№ 50, 61 «Чтение с листа на уроках сольфеджио» (Г. Фридкин).
- Слуховой анализ. *Ступени лада.* Определение ступеней натурального, гармонического, мелодического мажора и минора, отдельных тетрахордов. *Интервалы вне лада.* Определение простых интервалов вне лада: чистых, больших, малых, тритонов. *Интервалы в ладу:* все чистые, большие, малые интервалы на основных ступенях лада, тритоны. Интервальные последовательности, включающие 4-6 интервалов.

Аккорды вне лада: трезвучия (мажорные и минорные с обращениями), септаккорды (малый мажорный с обращениями).

Аккорды в ладу: тоническое, доминантовое, субдоминантовое трезвучия с

обращениями. Доминантсептаккорд с обращениями. Аккордовые последовательности, включающие 8-10 аккордов.

- *Интонационные упражнения* вне лада и в ладу на уровне требований, предъявляемых к слуховому анализу. Интонирование различных видов гамм, ступеней натурального, гармонического, мелодического мажора и минора. Пение обозначенных выше интервалов и аккордов от данного звука вверх и вниз. Пение интервалов и аккордов в ладу с разрешением.
- *Устные диктанты.* Однотональное построение в натуральном мажоре или гармоническом миноре в форме предложения.

Критерии оценки

Отлично: Достаточно чистое, выразительное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений, одноголосия; четкая ритмическая организация; правильные ответы в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Хорошо: Небольшие интонационные неточности в исполнении интонируемых упражнений, одноголосия, незначительные метро-ритмические погрешности, наличие 1-2 ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Удовлетворительно: интонационно-неустойчивое исполнение, значительные погрешности метро-ритмической организации, наличие 3-х и более допущенных ошибок в слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Неудовлетворительно: Фальшивое, интонационно-неустойчивое исполнение упражнений одноголосия; отсутствие ритмической организации, ошибки при слуховом анализе элементов музыкальной речи.

Для абитуриентов без музыкальной подготовки, в контексте сольфеджио, проводится диагностика природных музыкальных способностей.

Слух:

1. Определить на слух предложенные педагогом-экзаменатором отдельные звуки в разных регистрах.
2. Определить на слух отдельные мелодические обороты средней степени сложности, с применением основных длительностей, пунктирного ритма в тональностях до трёх ключевых знаков.
3. Определить на слух количество звуков в интервалах, трезвучиях, звучащих в разных регистрах.0

Ритм:

Повторить предложенные педагогом-экзаменатором образцы метро-ритмических оборотов, состоящих из основных длительностей, триолей шестнадцатыми, простых внутритактовых синкоп, пунктирного ритма.

Память:

Исполнить на отдельный слог предложенные педагогом-экзаменатором несложные мелодии в тональностях до трёх ключевых

знаков, с учётом певческого диапазона испытуемого.

Критерии оценки

Отлично

1. Безошибочное определение на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно безупречное, осмысленное исполнение интонируемых упражнений.
3. Метрически чёткое и ритмически точное воссоздание ритмических заданий.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Хорошо

1. Небольшие погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Незначительные отклонения в интонировании предложенных интонационных упражнений. Интонирование осмысленное, четкое ощущение тонального центра.
3. Небольшие погрешности при воссоздании ритмических заданий повышенной сложности.
4. Выполнение заданий в полном объеме и хорошем темпе.
5. Наличие сформированных вокально-интонационных компетенций.

Удовлетворительно

1. Множественные погрешности в определении на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Интонационно-неустойчивое исполнение интонируемых упражнений.
3. Значительные погрешности при воссоздании ритмических заданий, метрически нечеткое исполнение.
4. Недостаточная сформированность или отсутствие вокально-интонационных компетенций.

Неудовлетворительно

1. Невозможность определения на слух предложенных экзаменатором заданий.
2. Крайне интонационно-неточное исполнение интонируемых упражнений.
3. Неверное воссоздание ритмических заданий.
4. Отсутствие вокально-интонационных компетенций.

29. Вступительное испытание, проводимое в устной форме, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

30. Оценка результатов вступительных испытаний осуществляется по бальной системе, включающей критерии оценивания (п. 28), определяемой правилами приема. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

VI. Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц

с ограниченными возможностями здоровья

31. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в образовательные организации сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

32. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

присутствие ассистента из числа работников образовательной организации или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания, при их наличии, выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых или надиктовываются ассистенту;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих:

наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все вступительные испытания по желанию поступающих могут проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по желанию поступающих все вступительные испытания могут проводиться в устной форме.

VII. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

33. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

34. Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

35. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном образовательной организацией. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

36. В апелляционную комиссию при рассмотрении апелляций рекомендуется включать в качестве независимых экспертов представителей органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

37. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

38. С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

39. Решения апелляционной комиссии принимаются большинством голосов от числа лиц, входящих в состав апелляционной комиссии и присутствующих на ее заседании. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии.

40. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под роспись).

VIII. Зачисление в образовательную организацию

41. Поступающий представляет оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации не позднее даты, следующей за днем сдачи вступительных испытаний. Точная дата предоставления оригинала документа об образовании указывается в приказе о проведении вступительных испытаний творческой направленности.

41.1. В случае подачи заявления с использованием функционала ЕПГУ поступающий подтверждает свое согласие на зачисление в образовательную организацию посредством функционала ЕПГУ в сроки, установленные образовательной организацией для представления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

42. По истечении сроков представления оригиналов документов об образовании и (или) документов об образовании и о квалификации руководителем образовательной организации издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных приемной комиссией к зачислению из числа представивших оригиналы соответствующих документов, а также в случае подачи заявления с использованием функционала ЕПГУ, подтвердивших свое согласие на зачисление в образовательную организацию посредством функционала ЕПГУ, на основании электронного дубликата документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации. Приложением к приказу о зачислении является пофамильный перечень указанных лиц. Приказ с приложением размещается на следующий рабочий день после издания на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте образовательной организации.

В случае если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, образовательная организация осуществляет прием на обучение по

образовательным программам среднего профессионального образования на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов вступительных испытаний (при наличии), результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличия договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"**16**.

Лицам, указанным в части 7 статьи 71 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации", предоставляется преимущественное право зачисления в образовательную организацию на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования при условии успешного прохождения вступительных испытаний (в случае их проведения) и при прочих равных условиях**17**.

Результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, учитываются по общеобразовательным предметам в порядке, установленном в правилах приема, утвержденных образовательной организацией самостоятельно.

Результаты индивидуальных достижений и (или) наличие договора о целевом обучении учитываются при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

При наличии результатов индивидуальных достижений и договора о целевом обучении учитывается в первую очередь договор о целевом обучении.

43. При приеме на обучение по образовательным программам образовательной организацией учитываются следующие результаты индивидуальных достижений:

1) наличие статуса победителя или призера в олимпиадах и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, мероприятиях, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, в соответствии с **постановлением** Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. N 1239 "Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития" **18**;

2) наличие у поступающего статуса победителя или призера чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными

возможностями здоровья "Абилимпикс";

3) наличие у поступающего статуса победителя или призера чемпионата профессионального мастерства, проводимого автономной некоммерческой организацией "Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)", или международной организацией "Ворлдскиллс Интернешнл WorldSkills International", или международной организацией "Ворлдскиллс Европа (WorldSkills Europe)";

4) наличие у поступающего статуса чемпиона или призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр;

5) наличие у поступающего статуса чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, не включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр.

При рассмотрении индивидуальных достижений абитуриентов, с целью выявления их приоритетности, учитываются:

- количество призовых мест в конкурсах, олимпиадах, фестивалях международного, всероссийского, регионального уровня;
- принимаются индивидуальные достижения абитуриентов за 5 лет, предшествующих поступлению;
- профессиональная направленность конкурсов, олимпиад, фестивалей и др. (приоритетом пользуется музыкально-исполнительское направление).

44. При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления, в том числе по результатам вступительных испытаний, зачисление в образовательную организацию осуществляется до 1 декабря текущего года.

45. В случае зачисления в образовательную организацию на основании электронного дубликата документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации при подаче заявления с использованием функционала ЕПГУ обучающимся в течение месяца со дня издания приказа о его зачислении представляется в образовательную организацию оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

---

1 **Часть 9 статьи 55** Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

2 Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598, 2020, N 31, ст. 5062.

3 Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2018, N 32, ст. 5130.

4 **Федеральный закон** от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных

данных" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3451; 2020, N 17, ст. 2701).

5 **Часть 6 статьи 55** Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

6 Постановление Правительства Российской Федерации от 24 октября 2011 г. N 861 "О федеральных государственных информационных системах, обеспечивающих предоставление в электронной форме государственных и муниципальных услуг (осуществление функций)" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 44, ст. 6274; 2022, N 35, ст. 6081).

6 **Часть 10 статьи 21** Федерального закона от 29 июля 2017 г. N 216-ФЗ "Об инновационных научно-технологических центрах и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2017, N 31, ст. 4765).

7 Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2019, N 30, ст. 4134.

8 Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1993, N 10, ст. 357.

9 Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 22, ст. 2670; 2013, N 30, ст. 4036.

10 Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 33, ст. 4398.

11 Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 15, ст. 2036; 2020, N 24, ст. 3755.

12 Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3448; 2020, N 14, ст. 2035.

13 Собрание законодательства Российской Федерации, 2003, N 28, ст. 2895; 2020, N 15, ст. 2233.

14 **Часть 8 статьи 55** Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2019, N 30, ст. 4134).

15 В случае подготовки педагога дополнительного образования в следующих областях деятельности: музыкальной, сценической, хореографии, изобразительной, декоративно-прикладном искусстве и физкультурно-оздоровительной.

16 Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2018, N 32, ст. 5130.

17 Часть 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5263).

18 Собрание законодательства Российской Федерации, 2015, N 47, ст. 6602; 2020, N 22, ст. 3526.